

# Lodowisko



---

KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

1942, 1943, 1944

## *Lodowisko*

Gdzie stanę, widzę słup powietrza,  
od tych oddechów złych zamarzły,  
w którym spojrzenia chłodne gwiazdy  
i ta mijania trwoga wieczna.

Straszne, strzaskane ludzkie wozy,  
ciała bez sumień, ciemne węże,  
gdzie się odwrócę, za mną prężą  
— w zwierciadle lodu — oczy grozy.

Trup

I zanim słowo płomieniste  
jak drzewo ptaków tryśnie w niebo,  
za mną się ciała ich kolebią  
i spada głos jak złąkły listek.

I zanim dłoń uniosę w górę  
i chmur wędrówkę kreślić pocznę,  
widzę te oczy złe, wyroczne  
i te spojrzenia, co jak sznury.

I pobojowisk węzowiska,  
i mrówki ciemnych słów oblepią,  
i zamarznęta przestrzeń, niebo,  
i droga szklana stoi, śliska.

A jeszcze widzę krajobrazy,  
gdy się unoszą jako domy  
po tych wybuchach — niewidome,  
a w krajobrazach zimne twarze.

I czuję, jak mi dłoń przymarzła  
jedna z płomieniem u niebiosów,  
a druga w ziemi — próżna<sup>1</sup> głosu,  
jak wbita w glinę spadła gwiazda.

28 II 43 r.

---

<sup>1</sup>próżny — tu: pozbawiony. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na Licencji Wolnej Sztuki 1.3. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczyński-lodowisko>

Tekst opracowany na podstawie: Krzysztof Kamil Baczyński, *Poezje*, wybór K. Wyka, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1977.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Maciej Rajski, Paweł Koziol.

Publikację wsparli i wsparły: Katarzyna Wąlichnowska, Tomasz Kolinko, zby, srocza, Piotr Skirski, animal, Jan Marcinkiewicz, Sławomir Czarnecki, Joanna Stępień, Alkina, Daga, Justyna Sławik, 10, Beata i Gabrysia Wcisło, Agnieszka Bielawska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.