

# Jesień



KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

JUWENILIA II

## *Jesień*

Drzewa na wieczną jesień schodzą w szare parki  
przez pastelowe chwile przegnętej pogody;  
w zamglonych nocach dni kucające o zmroku;  
czai się pustą twarzą niebo bez obłoków.

Rano... znowu się budzę w przekropionej ciszy,  
sen odrasta w powiekach napęczniałych męką,  
szarość tańczy po szybach pajęczkami pyłu,  
pokój się wpół unosi na ugiętych rękach  
i sennie mi spogląda w rozproszone oczy...

Rano... w szum odbiegają myśli już odległe  
i ty odpływasz w zachód mgieł odeszłych...  
ulice wchodzą oknem, blade bezobliczem,  
szorstką powierzchnią bruków w szyby mgłami spierzchłe.

.....  
Dzień się prześliznie długim, lepkiem ślizgiem  
.....

aż spłynie wieczór gęsty z szarych tapet  
i westchnie jesień odległych pociągów wysapem,  
szarość pokoi podpali się zgniłą purpurą chryzantem.  
W nocy pies we mgle szczeka,  
rozpruwa szwy ciszy  
i czkawka echa kaszle z przegnitych płuc podwórz.  
Nie chodź po zwiędłym zmroku, lepiej okno otwórz:  
przestrzeń powiewa w usta gorzką, wonną jesień.

Jesień, Noc, Cisza

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczyński-juwenilla-t-2-jesien>

Tekst opracowany na podstawie: Krzysztof Kamil Baczyński, *Utwory zebrane*, Wydawnictwo Literackie, Kraków [1970].

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>) we współpracy z Muzeum Powstania Warszawskiego. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zdjęcie na okładce pochodzi ze zbiorów Muzeum Powstania Warszawskiego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Agnieszka Tulicka, Aleksandra Kopeć, Paulina Choromańska, Paweł Koziół.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.