

# Piłsudski



JÓZEF CZECHOWICZ

BALLADA Z TAMTEJ STRONY

## *pilsudski*<sup>1</sup>

śnieżne konie śnieżycy po świętym marcinie  
zamieć dom tratowała a dom mocny wytrwał  
dawny czas w zegarach szafach skrzyniach  
litwa litwa

Róża, Zima

Czas

pryzmaty dachów tkwiły na wonnych ścian zrębie  
dachy strzegły i drzwi i serca okiennic  
ganek rażno skrzykiwał do siebie gołębie  
prowadząc na ogródek ze sosnowej sieni

jeziro sine wolno szło do brzegu  
usypiając fale jak dzieci  
w domu dzieci bez kołyski kołysał spod śniegów  
jęczący nieustannie rok 63

Woda

Dzieciństwo, Dziecko,  
Historia

inny teraz rok czoło marszczy się inaczej  
rusztowania maszty na 20 pięter mur  
czerwony ołówek to polityki karabin  
przekreślił pozycję starej rozpaczy  
organizować cyfry znaczy prowadzić szturm

Czas, Historia, Polityka

czyżby koniec na akcjach gumy i jedwabiu  
ile milionów rocznie bluzgają nafciane wieże  
iloma miliardami fabryki gwizdzą i rżą

a jego nie zmierzyć  
on jest on

Przywódcą

nie deszcz kwiecia czeremchy<sup>2</sup> siny mundur oblepił  
krzyżów orderów gwiazd na piersiach jeziro więc srebrno  
dom na litwie belweder gorzej albo lepiej  
może wszystko jedno

sercem zagrać na mapach jak czerwienią kartą  
stuka pod wstęgą drgnęło zabołało  
stukającym będzie otwarto  
stukać czy nie za mało

Polityka, Serce

działa bagnetki niki<sup>3</sup> to było 10 lat  
przygasły wybuchy śmierci ogniste smugi grzywy  
westchnieniem maszyn w tęgim znoju

<sup>1</sup>*pilsudski* — wiersz jest również dostępny w tomie poetyckim Józefa Czechowicza *Dzień jak co dzień*. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*czeremcha* — drzewo lub krzew o białych, odurzająco pachnących kwiatach. [przypis redakcyjny]

<sup>3</sup>*Nike* — w mitologii greckiej bogini zwycięstwa. [przypis redakcyjny]

oddychają za miastem niwy  
domy ceglane chaty łąką chleba pokoju

belweder<sup>4</sup> to także dom stary biały jak księżyc  
dwoje w nim oczu a tyle światła  
patrz nocą na tym domu widać jak ziemia cięży  
tam dźwiga ją na barach *atlas*<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup>*Belweder* — pałac w Warszawie w Parku Łazienkowskim, dawna siedziba Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej. [przypis redakcyjny]

<sup>5</sup>*Atlas* — w mitologii greckiej tytan dźwigający z rozkazu Zeusa na barkach sklepienie niebios. [przypis redakcyjny]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/ballada-z-tamej-strony-pilsudski>

Tekst opracowany na podstawie: Józef Czechowicz, *Ballada z tamtej strony*, Wydawnictwo Droga, Warszawa 1932

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Marta Niedziałkowska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).