

# Tango





Ta lektura, podobnie jak tysiące innych, jest dostępna on-line na stronie wolnelektury.pl.

Utwór opracowany został w ramach projektu Wolne Lektury przez fundację Wolne Lektury.

---

BOLESŁAW LEŚMIAN

DZIEJBA LEŚNA

*Tango*

### III

Ogień nasturcji<sup>1</sup> — w ślepiach kota.  
Mgły czujnej wokół ciał zabiegi.  
Łódź, co odpływa w nic — ze złota!  
    Żal — i liliowe brzegi.

Kwiaty  
Taniec, Muzyka

Suńmy się ruchem dwóch gondoli,  
Nie patrząc w lśniące dno podświatów, —  
Niepokojeni z własnej woli  
    Tajemną wiedzą kwiatów.

W zwierciadłach — światel piętrowanie,  
    A w szybach — zmrok posepny, —  
I nieustanne zanurzanie  
    Stopy w ten dźwięk następny...

A dźwięki, z tańcem snując znowę,  
    Mgławieją — byle mgławiec.  
Tango bezwiednie purpurowe  
    Zaczyna — nie chcąc błękitnawiec...

Obłok, Dźwięk

Stopę, co szuka mgły wygodnej,  
    Ostatni dźwięk wyminął —  
I nieużyty — i swobodny  
    Chce ginąć... I już zginął.

---

<sup>1</sup>nasturcja — roślina o żółtych, pomarańczowych lub czerwonych kwiatach, uprawiana w ogrodach i na balkonach. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/dziejba-lesna-iii-tango>

Tekst opracowany na podstawie: Bolesław Leśmian, *Dziejba leśna*, wyd. J. Mortkowicz, Warszawa 1938

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kosińska, Dorota Kowalska, Justyna Lech, Marta Niedziałkowska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).