

# To jedno



ZUZANNA GINCZANKA

## *To jedno*

Dnie bumerangiem ciśnięte wrócą grotami przypomnień:  
mizdrzyły się dziewczki przepyszne,  
wełniane owce szły z gór —  
co ciebie gnało przez wszystko — rozważ,  
    wyrachuj przytomnie,  
co ciebie gnało przez pieśń,  
    las śpiewny,  
    śpiew drzewny,  
    bór.

Wspomnienia

O, akwarele poranków, tłuste oleje południ,  
senne pastele wieczorów i nocy głębokich węgle!  
Ostrą źródlaną rozkosz czerpały wiadra ze studni —  
to ciebie gnało,  
to,  
przez furkot, chorągwie i wstęgi.

Obraz świata

Rozkosz

To ciebie gna dziś przez czułość:  
płyną ładowne okręty,  
pełne gromnicznych madonn o skórze z dotyku i wosku,  
pannom pełnym słodczy, tkliwym i uśmiechniętym,  
pachną twarze z pierwiosnków i rude nasturcje włosów.

Piękno, Kobieta

To ciebie gna przez patos:  
stygna cokoły zwycięstw.  
Dłoń ci wybucha w pion. Sztandar wybucha nad dłoń.  
Pioruny biją w rdzeń jabłek. Z grzmotem przelewa się życie.  
I zachwyty odurza jak zapach. Czeremcha dudni o skroń.

Piękno, Siła

W niemej arktycznej przeszłości z mapami wspomnień się włóczyz —  
O, wiadra nienasycone,  
cynowe wiadra bez dna.  
Ostrą, źródlaną rozkosz czerpiesz ze wszystkich kluczy.  
Rozważam, rachuję i wiem:  
— to jedno,  
to ciebie gna.

Życie jako wędrówka,  
Rozkosz, Wspomnienia

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/ginczanka-to-jedno>

Tekst opracowany na podstawie: Wiersze wybrane, Czytelnik, 1953.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Paulina Dubielecka, Urszula Małecka.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.