

# Przedwiośnie



JERZY JARNIEWICZ

## Przedwiośnie

Pod nimi miasto obłapuje horyzont. A tu łagodność  
wzgórza wyrasta ponad charkot zabloconych quadów  
i prowadzi ich skrycie poza zasięgiem sieci. Z Hecą u nogi.  
Wchodzi w krew ta skradziona wspólność, spacer  
wskroś linii wyznaczonych przez rozmyte drogi  
i przełamaną geometrię pól. Dziś jeszcze nie,  
ale za chwilę ten świat zacznie się grodzić. Heca  
nie trzyma się nogi. Lekceważy quady i gwizdy,  
przybiega po czasie. Na ścieżce błoto,  
przejściowe jak kaszel, ściele się do stóp, a glina  
lepi się do podeszew. Tak fatalnie dobranych na ten  
przedwczesny coming-out. Na wzgórzu ponad miastem,  
są nadzy jak na dłoni. Muszą psu zmienić imię.  
Nazwać miasto inicjałem. Ścieżkę zatrzymać, zawrócić,  
puścić w las.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z [Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur](#).

Ten utwór jest udostępniony na licencji [Licencja Wolnej Sztuki 1.3](#).

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na [Licencji Wolnej Sztuki 1.3](#). Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w [Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur](#). Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/jarniewicz-makijaz-przedwiosnie/>

Tekst opracowany na podstawie: Jerzy Jarniewicz, Makijaż, Biuro Literackie, Wrocław 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Paweł Kozioł, Wojciech Kotwica.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt Fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).