

# Wyznanie



BOLESŁAW LEŚMIAN

TRZY RÓŻE

## Wyznanie

Nie rań pogardą tej obcej dziewczyny,  
Jej czar jest inny, niżeli twój czar.  
Tyś memu ciału dreszcz w świecie jedyny,  
A ona ust mi chce oddać maliny<sup>1</sup> —  
Czyjaż dłoń zdoła odtrącić ten dar?

Pożądanie, Zdrada, Ciało

Wszak tobie pierwszej tę miłość wyznaję —  
Ona nic nie wie, choć czeka i śni.  
Szedłbym tak do niej, jak w lasy i w gaje,  
A odkąd znam ją, wciąż mi się wydaje,  
Że policzone są wiosny mej dni!

Wyrzuty sumienia

Wargi ma falą w uśmiechu ozdobne,  
Jaśnistym włosem polśnioną<sup>2</sup> ma skroń,  
Spojrzenia — pilne<sup>3</sup> i z lekka żalobne,  
Dłonie do twoich niechcący podobne —  
Pieszcząc, pomyślę, że pieszczę twą dłoń...

Ciało

Jej zakłęk szeptu nie zmienią mnie wcale,  
Jej pocałunek nie rozłączy nas!  
Pozwól mi odejść w ust tamtych korale,  
Bym lkał przez chwilę, bym kochał niestale  
Raz jeszcze jeden, ach, tylko ten raz!

Pożądanie, Zdrada,  
Wyrzuty sumienia

---

<sup>1</sup>*ust maliny* — usta w kolorze malin. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*polśniony* (neol.) — otoczony blaskiem. [przypis edytorski]

<sup>3</sup>*pilny* (daw.) — czujny; uważny. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/laka-trzy-roze-wyznanie>

Tekst opracowany na podstawie: Bolesław Leśmian, Łąka, wyd. J. Mortkowicza, Warszawa 1920

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Hanna Zając, Marta Niedziałkowska, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.