

Fala



BOLESŁAW LEŚMIAN

ŁĄKA

W ZWIEWNYCH NURTACH KOSTRZEWY

Fala

Niepostrzeżenie w morza urasta głębinie
Fala, która w niebiosach szuka dla się¹ tronu.
Niepochwytna² dla oka w narodzin godzinie,
Olbrzymieje³ tym śpieszniej, im bliższa jest zgonu.

Cicha bywa, gdy wzbiera nad siostr zmarłych tłumem,
Aż załamie się w miejscu, gdzie się skędzierzawi⁴,
Wówczas, wężąc śmierć spodem, burzy się i wrzawi⁵,
I uderza o brzegi swym pośmiertnym szumem.

I z tym szumem, malejąc, pada na kolana,
I na łąd swe pozgonne⁶ wysypuje śniegi.
Czy zaszumisz po śmierci, duszo przewezbrana⁷?
Czy uderzysz raz jeszcze o znajome brzegi?

Życie jako wędrowka,
Woda, Przemijanie

Odrodzenie, Bunt, Los,
Kondycja ludzka, Upadek

¹dla się — dziś popr.: dla siebie. [przypis edytorski]

²niepochwytny — nieuchwytny, trudny do złapania; tu: trudny do zobaczenia. [przypis edytorski]

³olbrzymieć — znacznie rosnąć, stawać się olbrzymem. [przypis edytorski]

⁴skędzierzawić się — poskręcać się, pozwijać się. [przypis edytorski]

⁵wrzawić — podnosić zgjełk. [przypis edytorski]

⁶pozgonny — pośmiertny. [przypis edytorski]

⁷przewezbrany — przepelniony, zanadto wezbrany, bujny. [przypis edytorski]

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/lesmian-fala/>

Tekst opracowany na podstawie: Bolesław Leśmian, Łąka, wyd. J. Mortkowicz, Warszawa, 1920

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć-Gryz, Dorota Kowalska, Irena Pogoda, Katarzyna Wojda, Marcin Koziej, Marianna Czabator, Marta Niedziałkowska, Martyna Sawicka, Mieczysław Trautzel.

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.