

# **Dla S. (Pod dobrą jesienną datą)**



JOANNA MUELLER

SOMNAMBÓLE FANTOMOWE

PEREGRYMACJA (W WYRUSZENIE)

## *Dla S. (Pod dobrą jesienną datą)*

*i nic nie zostaje pewnego z nas  
może właśnie jedna niepewność*

*E. Tkaczyszyn-Dycki*

ironia nie wynika  
ona się roni ze zranień  
ku którym prowadzimy  
niedoradcze ciała (to nie jest  
biblia pauperum, to jest  
peregrymarz)

wypić ją przyjdzie do dna z kubków  
smakowych języka i pola ze znaczeń  
ustąpić pod popis jałowych  
nieupraw (jeśli mowa odmówi,  
cóż przemówi nami?)

tak się człowiek na zapas  
zamartwia żeby z zimy nie ujść  
w co martwe tak w rozprawach  
zaprawia w pojęczynach na  
strychach żeby sobą słowom  
wystarczyć (a kto domu  
wciąż nie ma, daj mu Panie  
poezji swobodne darowanie)

(ironia, jesień — a one?) wnet nas  
w rany usprawnią wnet nas w ramy  
oprawią zanim wynik się zbierze  
z tych wypraw (to pisanie  
mi ciepła nie daje)

zanim zmieni się w jedno  
z tych trzech odliczanych  
(nietaktem pieśni wybitych,  
z rzeczy mglistości wysnutych)  
słów (cnót?)

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/mueller-dla-s-pod-dobra-jesienna-data>

Tekst opracowany na podstawie: Joanna Mueller, *Somnambóle fantomowe*, Wydawnictwo Zielona Sowa, Kraków 2003.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.