

# Tatry



FRANCISZEK NOWICKI

## Tatry

W dali!... jakby ciągnąc łąwą huf<sup>1</sup> kresowy  
Z gwiazdami na szyszakach<sup>2</sup>, z proporcem<sup>3</sup> obłoków  
Zakamieniał, dotarłszy aż do nieba stoków,  
Tak Tatry ciemnym murem zwarły dumne głowy!

Góry

Wielki jak sny młodości — mroźny kraj śniegowy!  
Gdzie król burz — halny orkan<sup>4</sup> — błądzi w szacie mroków,  
Gdzie wiszą gniazda orłów, gromów i potoków,  
Gdzie mistrz świata w obłokach ma tron granitowy!

Tatry!... czemuż jak siedzib szukające ptaki  
Myśli moje ku waszej zamarłej pustyni  
Lecą przez mgłę tęsknoty i przez marzeń szlaki?

Góry, Pustynia, Wolność

O pustyni tatrzańska! bo na tym obszarze  
Całej mojej ojczyzny — o skalna świątyni —  
W tobie jednej są jeszcze — swobody ołtarze!

---

<sup>1</sup>*huf* — oddział wojskowy, zastęp. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*szyszak* — hełm husarski. [przypis edytorski]

<sup>3</sup>*proporzec* — chorągiew; materiał w kształcie trójkąta umieszczony na lancy wskazujący oznaczenie hufca bojowego; spotykany od XIV w. w oddziałach husarzy. [przypis edytorski]

<sup>4</sup>*halny orkan* — gwałtowny, niszczący wicher, wiejący okresami z gór w doliny. [przypis redakcyjny]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/nowicki-tatry/>

Tekst opracowany na podstawie: *Młoda Polska. Wybór poezyj*, oprac. Tadeusz Boy-Żeleński, wyd. drugie, Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, Wrocław 1947.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów Łukasza Jachowicza. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Aneta Rawska, Emanuel Modrzejewski, Karolina Kowska, Tadeusz Boy-Żeleński.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przełącz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przełącz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.