

# Opowiadanie



JÓZEF CZECHOWICZ

NUTA CZŁOWIECZA

*opowiadanie*

dian kończący rachunki zatęsknił tak za obrazem  
że nawet w słojach stołu frunęły dymy nad rzeką  
za jabłkiem odpływającym spoglądał wędkarz starzec  
punkt perspektywy je wciągał rzucony dość daleko

Marzenie, Praca

owoc ten targowisko zroniło sklute dżdżu szydłem  
a przylepione do wzgórz rojnymi plastrami tłumów  
gdzie mleko w obłych blaszankach białym trzepało skrzydłem

targ ów zroniło miasto niech się poleje ku wodzie  
miasto wsporniki<sup>1</sup> pochyle igły gotyckich wieżyc  
które krzyżami od Trójcy bodzie obłoków łodzie  
i biega w jarach zielonych nie chce jak inne leżeć

Miasto

dian przechodził tamtędy niedostrzegalny a hardy  
darł ornaty lazuru aż słodko w zaułkach grało  
natknął się na włóczęgów tak ostro sypali karty  
nie patrząc znad gry do góry na pięknej tęczy pałąk

Gra

odbiegam od rytmu wiersza dian patrzy ze schodów wielkich  
znów targowisko w błocie dwóch dorożkarzy podeszwy  
jeden kielbasę dzielił drugi bulgotął z butelki  
na przyjacielskie śniadanie pośród drzew kałuż i mierzwy<sup>2</sup>

Jedzenie

dian wracaj wróc do wyliczeń świeżość poranka wiotczeje  
zachłanny świat jak banię wyciąga nad siebie światło  
dian czas na ciebie spełnij matematyczne nadzieje  
doprawdy starzec rybaczy stracił już z oczu jabłko

<sup>1</sup>wspornik (archit.) — występ w murze często ozdobny, służący do podtrzymywania. [przypis redakcyjny]

<sup>2</sup>mierzwa (gw.) — zgnieciona słoma, używana najczęściej na ściólkę lub naturalny, organiczny nawóz, gnój. [przypis redakcyjny]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/nuta-czlowieczna-opowiadanie>

Tekst opracowany na podstawie: Józef Czechowicz, Nuta człowiecza, Księgarnia F. Hoesick, Warszawa 1939

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Marta Niedziałkowska, Weronika Trzeciak.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.