

# Krzesto Prawdy





JACEK PODSIADŁO

WYCHWYT GRAHAMA

## *Krzesto prawdy*

Sposób, w jaki ona chodzi. To, że czeka na peronie.

Albo, że się uśmiecha. Śmieje się jak chłopak, widać wszystkie zęby.  
Rozpoznać jej zapach. Piersi jak odwrócone spodki, żeberka żeber.  
Ponazywać to wszystko, złożyć. Mówi o Oświęcimiu: nie jedź,  
mniejsza o stopy okularów i lalek, ale tam wciąż wszystko śmierdzi  
spalonymi włosami. Obcałowuję jej piegi na nosie i policzkach,  
„skandynawska uroda”, coś między Liv Ulmann a Pippi Langstrumpf.  
Dlaczego, dlaczego drży przy byle okazji. Powtarzamy swoje imiona  
niczym daremne zaklęcia. Pojutrze skończy siedemnaście lat,  
powinna być szczęśliwa z tym zapalem do rollersów, narciarstwa  
i Mikołaja Gomółki. Obejmując się mocno, idziemy na wystawę  
narzędzi tortur z epoki procesów o czary.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z [Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur](#).

Ten utwór jest udostępniony na licencji [Licencja Wolnej Sztuki 1.3](#).

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na [Licencji Wolnej Sztuki 1.3](#). Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w [Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur](#). Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/podsiadlo-krzeslo-prawdy>

Tekst opracowany na podstawie: Jacek Podsiadło, Wychwył Grahama, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 1999.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).