

# **Pieśń siódma. Blu podróżuje znów**



BIANKA ROLANDO

BIAŁA KSIĄŻKA

NIEBO

## *Pieśń siódma. Blu podróżuje znów*

Tchnienie jak wiatr zdmuchnęło mnie czule  
ruszyłem w kierunku cichych konstrukcji  
pełen nieśmiałego oczekiwania na jakieś zaproszenie  
to wszystko przez te kokosy, jak zwykle  
Ich egzotyczna woń kołysała mnie w uśpieniu  
CHODŹ — szepnęło niejęzykiem jakieś nieistnienie  
Wszystko zaczęło się wzajemnie znosić  
ten szum był szeptem miliardów istnień  
Żaden z tych głosów nie był głośniejszy czy cichszy  
dlatego wszystkie były słyszalne równocześnie  
Chodź do nas, chodź do nas, wielość cię woła  
Jesteśmy cudnie przeludnieni  
jakże piękna ta istna katastrofa demograficzna  
w obfitości przelewamy się na wszystko  
Usłyszałem w swoim duchu rwącą tęsknotę  
byłem ścigany z wielką szybkością  
Czułem, jak wszystko ściszone do tej pory  
ryknęło przeciągle z ukrytego schowka  
odpowiadając twierdząco na zawołanie  
zakłete w tym dźwięku, przenikliwie pytające  
Pozostawiłem wspomnienia, zbędne powidoki  
Nędzne, żebracze wybory zdmuchnięte zostały  
Przymknąłem swoje już nieoczy z powodu blasku  
gdy je otworzyłem, byłem już w czymś innym  
gdzie powietrze było gęste od Wielkiego Jodu  
Oddychało się już tylko nim  
przy pierwszym oddechu poczułem bliskość morza  
Biegnij, biegnij, zaraz je zobaczysz  
Przestrzeń była podobna do niezwyklej plaży  
Na szerokim, ciepłym brzegu zobaczyłem  
w różnych odległościach od siebie postaci  
Jeszcze były w odległościach od siebie  
czekały na przyplływ, aby je zabrał  
gdy spojrzałem w stronę morza, poczułem  
AAAAAAbsolutne spełnienie mnie i wszystkiego

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/rolando-piesn-siodma-blu-podrozuje-znow>

Tekst opracowany na podstawie: *Bianka Rolando, Biała książka*, Wydawnictwo Świąty Wojciech, Poznań 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu *Wolne Lektury* (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację *Nowoczesna Polska* z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji *Wolne Lektury* – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).