

# **Pieśń trzydziesta ósma. Blu spotyka Ricarda**



BIANKA ROLANDO

BIAŁA KSIĄŻKA

NIEBO

## *Pieśń trzydziesta ósma. Blu spotyka Ricarda*

Na polaroidzie z 1982 roku stałeś mniej więcej  
w takiej samej pozie, mrużąc oczy tak jak teraz  
w wypłowiałych resztkach traw, jasnych  
w pognicionym podkoszulku z szarym napisem  
Teraz znów tak stoisz w białych nietrampkach  
patrzysz zmęczonym wzrokiem w stronę wody  
Schodzi ci po raz ostatni skóra, od opalania się

Na nieudanym zdjęciu typu polaroid z 1982 roku  
mrużąc ze zmęczenia oczy, w podobnej pozie stoi  
wysoki żebrowany, w ciemniejszej wersji językowej  
Smutne oczy patrzą na zamorskie krainy, za  
Wygniecione, ciemne ciało wydzierane przez słońce  
Ręce jakieś takie niepotrzebne, kieszeni brak  
w podkoszulku z mocno wypranym napisem

Na plaży stoi postać jak na polaroidzie z 82 roku  
Czarnuch ukochany w wypłowiałych kolorach odbitki  
zdjęcie bardzo nietrwałe, rozsypujące się w dłoniach  
Stoi jak patyk wbity w piasek, jako mój ostatni punkt  
Z daleka dostrzegam jego rysy twarzy, to mój brat  
który raczej nie był na zdjęciach, bo uciekał  
Stoi w podartej koszuli z napisem Paradise Tours

Przewrażliwiony bardzo  
Przebarwiony bardzo  
Podatny na farbowanie  
od wszystkich materiałów

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/rolando-piesn-trzydziesta-osma-blu-spotyka-ricarda>

Tekst opracowany na podstawie: *Bianka Rolando, Biała książka, Wydawnictwo Święty Wojciech, Poznan 2009.*

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu *Wolne Lektury* (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację *Nowoczesna Polska* z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).